

# Galerie Gong podala trestní oznámení na rozvojový fond

Důvodem jsou nejasnosti kolem výběrového řízení na pronájem nebytového prostoru po bývalé provozovně Baťa

**Pardubice** - Jednatelka Galerie Gong Klára Spolková podala trestní oznámení na Městský rozvojový fond (MRFP). „Je to kvůli nejasnostem a pochybnostem výběrového řízení MRFP na pronájem nebytového prostoru po bývalé provozovně Baťa na třídě Míru,“ uvedla Klára Spolková.

## Marně hledají vhodné prostory

„Už téměř čtyři roky se marně snažíme získat v Pardubicích adekvátní výstavní prostory. Když už se vhodné vyskytly, tak se výběrové řízení zmanipuluje, a to i přes to, že Rada města Pardubic přijala v říjnu 2008 usnesení, které uložilo MRFP vyhledat vhodné prostory pro galerii,“ sdělila jednatelka Gongu.

„Fond nejprve vypsal výběrové řízení, do kterého jsme se přihlásili. Poté, co se rozlepily obálky, ho představenstvo MRFP zrušilo nebo prodloužilo (o tom nemá jasno ani vedení fondu) s tím, že jej doplnilo o požadavek, který v něm zpočátku nebyl. Šlo o minimální nájemné ve výši 3500 korun za metr čtvereční na rok,“ pravila Klára Spolková.

„Do výběrového řízení jsme se přihlásili znovu a od té doby se ze strany MRFP nic nedělo. A to i přesto, že jsme na fond podali trestní oznámení, požádali o prošetření tohoto výběrového řízení její dozorní radu a o celé záležitosti informovali primátorku Pardubic Stěpánku Fraňkovou, všechny její náměstky a radní města. Až poté, co jsme požádali o schůzku přímo Stěpánku Fraňkovou, nám bylo umožněno sejít se s vedením MRFP v čele s náměstkem primátorky a současně místopředsedou představenstva fondu Martinem Bílkem. Ten nám společně s právníkem MRFP sdělil, že výběrové řízení bylo v naprostém pořá-



**JEDNATELKA** pardubické Galerie Gong Klára Spolková podala trestní oznámení na Městský rozvojový fond. Foto: Deník/Luboš Jeniček

ku. O nájemci objektu, kde dlouhá léta sídlila prodejna Baťa, už je prý rozhodnuto, ale smlouva zatím podepsána nebyla,“ konstatovala jednatelka pardubického Gongu.

„Na této schůzce nám bylo doporučeno, abychom se pokusili lobovat u všech zastupitelů, aby mohlo být vypsáno výběrové řízení na provozovatele komerční galerie. Ale i v tomto případě nám bylo zdůrazněno, že musíme obstát s nejvyšší nabídkou. Galerie Gong prý pro Pardubice žádný význam nemá, a to z toho důvodu, že je komerční galerií,“ prohlásila Spolková.

„Uvažovali jsme, že bychom trestní oznámení stáhli, ale po tomto jednání to neuděláme.

Byla jsem z něj velmi rozladěná,“ dodala jednatelka pardubické Galerie Gong.

## Nabídka prý nebyla dost vysoká

„Ztotožňuji se s názorem právníka MRFP, že výběrové řízení bylo zcela v souladu se zákonem. Samozřejmě se můžeme bavit o tom, proč zde nebyla uvedena minimální částka. Chápu, že se jednatelka Galerie Gong cítí být poškozena, ale její nabídka nebyla dostatečně vysoká,“ reagoval místopředseda MRFP a současně náměstek pardubické primátorky Martin Bílek (Sdružení pro Pardubice).

„Galerie Gong je společ-

nost s ručením omezeným, u níž je předpoklad, že bude generovat zisk. Pokud se město Pardubice rozhodne, že takovou galerií, jako je Gong, potřebuje, může se vypsát jiné výběrové řízení na provozování komerční galerie. Jestli se však do něj přihlásí i někdo jiný a Gong bude mít nabídku byť jen o korunu nižší než on, bude zase jen ten druhý,“ zdůraznil Martin Bílek.

„Jednatelka Gongu se snaží argumentovat usnesením městské rady z roku 2008. Ta uložila fondu najít pro galerii vhodné prostory. Gong uvádí, že potřebuje pro svou činnost dvě stě metrů čtverečních výstavní plochy a 50 metrů čtverečních depozitáře. Takové

prostory ovšem MRFP momentálně nemá. Snažili jsme se Gongu nabídnout objekt na Karlovině, v němž dlouhá léta sídlil předprodej jízdének dopravního podniku, či prostory, které vzniknou v nové zrekonstruované Pasáži. Představa, že bychom se domluvili na nájmu 500 korun za metr čtvereční na rok, ale není na místě,“ podotkl Bílek.

„V případě bývalé prodejny Baťa je velmi pravděpodobné, že už brzy bude podepsána smlouva s novým nájemcem,“ řekl náměstek primátorky a místopředseda MRFP v jedné osobě. Konkrétnější být nechtěl. Proslýchá se, že by zde měla najít své místo prodejna drogerie. (td)